

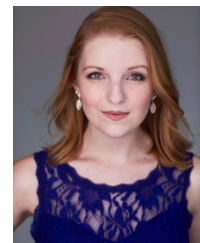
Catherine Goode, soprano

she/her

832.477.7257

catherinegoode@gmail.com

www.catherinegoode.com



Operatic Repertoire (Roles)

* Partial
^ Prepared/ ^^ In preparation
+ World Premiere

ARGENTO	<i>Postcard from Morocco</i>	Lady with a Hand Mirror ^
BERNSTEIN	<i>Candide</i>	Cunegonde
CONTE	<i>The Gift of the Magi</i>	Della ^^
DONIZETTI	<i>L'elisir d'amore</i> <i>La fille du régiment</i> <i>Lucia di Lammermoor</i>	Adina Marie * Lucia *
DOVE	<i>Flight</i>	Controller
GARFEIN	<i>Rosencrantz & Guildenstern Are Dead</i>	Ophelia +
GLUCK	<i>Orfeo ed Euridice</i>	Amore
HEGGIE	<i>Two Remain</i>	Krysia
HUMPERDINCK	<i>Hansel and Gretel</i>	Dew Fairy ^
MACK	<i>Roscoe</i>	Young Veronica +
MASSENET	<i>Cendrillon</i> <i>Werther</i>	La Fée * Sophie *
MONTEVERDI	<i>The Coronation of Poppea</i>	Drusilla ^
MOZART	<i>Così fan tutte</i> <i>Don Giovanni</i> <i>Le nozze di Figaro</i> <i>Die Zauberflöte</i>	Despina * Zerlina * Susanna, Barbarina Königin der Nacht
OFFENBACH	<i>Les contes d'Hoffmann</i>	Olympia
PUCCINI	<i>La bohème</i> <i>Gianni Schicchi</i> <i>Madama Butterfly</i>	Musetta Lauretta Kate Pinkerton
RAMEAU	<i>Platée</i>	Clarine *
STRAUSS, J.	<i>Die Fledermaus</i>	Adele
STRAUSS, R.	<i>Ariadne auf Naxos</i>	Zerbinetta ^

	<i>Der Rosenkavalier</i>	Sophie *
SULLIVAN	<i>The Pirates of Penzance</i> <i>Trial by Jury</i>	Mabel The Plaintiff
VERDI	<i>Un ballo in maschera</i> <i>Falstaff</i> <i>Rigoletto</i>	Oscar * Nannetta Gilda *
VIARDOT	<i>Cendrillon</i>	La Fée *
WAGNER	<i>Das Rheingold</i>	Woglinde

Operatic Repertoire (Arias)

ARGENTO	<i>Postcard from Morocco</i>	Lady with a Hand Mirror aria
BELLINI	<i>La sonnambula</i>	Care compagne...Come per me sereno
BERG	<i>Lulu</i>	Lied der Lulu
BERNSTEIN	<i>Candide</i>	Glitter and be Gay
CIPULLO	<i>Glory Denied</i>	My darling Jim
COPLAND	<i>The Tender Land</i>	Laurie's Song
DONIZETTI	<i>Don Pasquale</i> <i>L'elisir d'amore</i> <i>La fille du régiment</i> <i>Linda di Chamounix</i> <i>Lucia di Lammermoor</i>	Quel guardo il cavaliere... So anch'io la virtù magica Prendi per me sei libero...Il mio rigor Chacun le sait Il faut partir Par le rang...Salut à la France! Ah, tardai troppo... O luce di quest'anima Regnava nel silenzio Mad Scene
DOVE	<i>Flight</i>	Down you go Fierce night
FLOYD	<i>Cold Sassy Tree</i>	Lightfoot's aria
GLUCK	<i>Orfeo ed Euridice</i>	Che fiero momento Gli sguardi trattieni
HAGEN	<i>Amelia</i>	Apostrophe to the Stars
HANDEL	<i>Agrippina</i> <i>Ariodante</i> <i>Giulio Cesare</i>	Se giunge un dispetto Ingrato, Polinesso... Neghittosi, or voi che fate Se pietà di me non senti

	<i>Rodelinda</i> <i>Orlando</i>	L'empio rigor del fato Amor è qual vento
HEGGIE	<i>Two Remain</i>	Krystyna
MASSNET	<i>Cendrillon</i> <i>Werther</i>	Ah! douce enfant Frère! voyez! ... Du gai soleil
MOORE	<i>The Ballad of Baby Doe</i>	The Silver Aria
MOZART	<i>Così fan tutte</i> <i>Don Giovanni</i> <i>Die Entführung aus dem Serail</i> <i>Le nozze di Figaro</i> <i>Die Zauberflöte</i>	In uomini, in soldati Batti, batti o bel Masetto Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln Giunse alfin...Deh vieni, non tardar L'ho perduta, me meschina O zittre nicht, mein lieber Sohn Der Hölle Rache
OFFENBACH	<i>Les contes d'Hoffmann</i> <i>Le voyage dans la lune</i>	Olympia's aria Je suis nerveuse
PUCCINI	<i>La bohème</i> <i>Gianni Schicchi</i>	Quando me'n vo' O mio babbino caro
STRAUSS, J.	<i>Die Fledermaus</i>	Mein Herr, Marquis Spiel' ich die Unschuld vom Lande
STRAUSS, R.	<i>Arabella</i> <i>Ariadne auf Naxos</i>	Fiakermilli's aria Großmächtige Prinzessin
SULLIVAN	<i>The Pirates of Penzance</i>	Poor wand'ring one
THOMAS	<i>Mignon</i>	Je suis Titania
VERDI	<i>Un ballo in maschera</i>	Volta la terrea
VIARDOT	<i>Cendrillon</i>	Je viens te rendre à l'espérance
WEILL	<i>Street Scene</i>	What good would the moon be

Concert & Recital Repertoire

ADAM	Ah! vous dirai-je, maman
ALABIEFF	The Russian Nightingale
BACH	<i>Mein Herze schwimmt im Blut</i> (BWV 199) <i>Nun komm, der Heiden Heiland</i> (BWV 61)
BEACH	<i>Three Browning Songs</i> <i>Three Shakespeare Songs</i>

BELLINI	<i>Sei ariette</i>
BERNSTEIN	<i>Chichester Psalms</i>
BISHOP	Echo Song Lo! here the Gentle Lark
BRITTEN	<i>Hymn to St. Cecilia, Op. 27</i> <i>Missa Brevis in D, Op. 63</i> <i>Te Deum in C Major</i>
BRIXI	<i>Magnificat</i>
BULLER	<i>Schlechtesübersetzunglieder</i> (world premiere)
COCCIA	<i>Magnificat</i>
COPLAND	As it Fell Upon a Day
DEBUSSY	<i>Quatre chansons de jeunesse</i>
HAKIM	Magnificat
HANDEL	<i>Athalia</i> Let the bright Seraphim <i>Messiah</i>
HAYDN	<i>Missa Brevis in F Major, Hob. XXII:1</i> <i>Paukenmasse</i>
LARSEN	<i>Try Me, Good King: Last Words of the Wives of Henry VIII</i>
MAHLER	<i>Symphony No. 4</i>
MILHAUD	<i>Chansons de Ronsard</i>
MONTEVERDI	Lamento della Ninfa
MOZART	<i>Missa Brevis in C, K. 259</i> No, che non sei capace (K. 419) <i>Requiem</i> (K.626) Schon lacht der holde Frühling (K. 580) Vorrei spiegarvi, oh Dio! (K. 418)
ORFF	<i>Carmina Burana</i>
PERGOLESI	<i>Stabat Mater</i>
RHEINBERGER	<i>Missa puerorum</i> (Op. 62)
RODRIGO	<i>Cuatro Madrigales Amatorios</i>
ROUSSEL	<i>Deux poèmes de Ronsard</i>

RUTTER	<i>Gloria</i>
SCHUBERT	Der Hirt auf dem Felsen
SPOHR	<i>Sechs deutsche Lieder, Op. 103</i>
VAUGHAN WILLIAMS	<i>Three Vocalises</i>